

PROJET

DIPLÔME D'UNIVERSITÉ 2022 - 2023

INTITULE D.U. : Cursus Master Ingénierie – Ingénierie en Histoire et Multimédia

PROPOSITION POUR L'ANNÉE 2022-2023

- ☐ **SUPPRESSION**
REEMPLIR LA PAGE 2
- ☐ **RENOUVELLEMENT**
REEMPLIR LES PAGES 3 et 4 et joindre les documents demandés
- ☒ **CREATION**
REEMPLIR LES PAGES 7 à 9 ET LES ANNEXES 1 à 4

Composante responsable de la formation : UFR-ip SHS

Composante(s) associée(s) : SFTLV

Autre(s) établissements concerné(s) :

Enseignant(s) responsable(s) : Stéphane DURAND

Avis du Conseil d'UFR ou de Composante :

Date :

Avis de la CFVU :

Date :

Avis du CA :

Date :

DIPLÔME D'UNIVERSITE 2022-2023**INTITULE D.U. : Cursus Master Ingénierie – Ingénierie en Histoire et Multimédia****DEMANDE DE CREATION****ENSEIGNANT(S) RESPONSABLE(S) :**

Nom : DURAND Stéphane

Statut : Professeur des Universités

UFR de rattachement : UFR-ip SHS

Téléphone : 04 90 16 26 87

Courriel : stephane.durand@univ-avignon.fr

Nom :

Statut :

UFR de rattachement :

Téléphone :

Courriel :

TYPE DE FORMATION ET DE DIPLÔME :☐ Perfectionnement☒ Acquisition☐ Élargissement des Connaissances☐ Adaptation**NIVEAU D'ENTREE :**☒ Bac☒ Bac + 1☒ Bac + 2☒ Bac + 3☒ Bac + 4☐ Bac + 5 et plus**NIVEAU DE SORTIE :**☐ Bac + 1☐ Bac + 2☐ Bac + 3☐ Bac + 4☒ Bac + 5 et plus

Pour les DU ne conférant pas un niveau de diplôme différent à la sortie,

cf rubrique OBJECTIFS

PUBLICS CONCERNES :

☒ F. I.

☐ F. C.

☐ Alternance

OBJECTIFS :

Préambule :

Le Cursus Master Ingénierie (CMI) est une formation universitaire en cinq ans qui prépare aux métiers de l'ingénieur. Ce cursus exigeant est construit sur la base d'un renforcement d'une licence et d'un master porteurs. Cette formation est adossée à une structure de recherche qui accueille l'étudiant dès son entrée en CMI. Cette formation, fortement orientée vers l'innovation, conduit à la maîtrise d'une spécialité dans son contexte socio-économique et au développement d'aptitudes personnelles. Des activités de mise en situation réalisées sous la forme de projets et de stages occupent une part importante de la formation. Elles sont adaptées à chacun des niveaux du cursus et se déroulent en lien étroit avec les structures de recherche et les entreprises partenaires. L'ensemble de ces activités exigent un engagement fort de l'étudiant.

La réussite du cursus par l'étudiant conduit à l'obtention du label CMI-Figure délivré par le Réseau Figure (Formations à l'InGénierie par des Universités de Recherche).

Objectifs du D.U. englobant CMI Ingénierie en Histoire et Multimédia (CMI IHM) :

La formation se compose de tous les enseignements des formations support, enrichis par des enseignements complémentaires (COSEC : Compétences Organisationnelles, Sociétales, Environnementales et Culturelles) à hauteur de 20% minimum de crédits supplémentaires (12 ECTS par an).

Le D.U. se compose comme suit :

Composition du DU CMI IHM					
Année Diplôme support			UE	UE COSEC	
Licence 1 Mention Histoire			60	+20 %	+12 ECTS
Licence 2 Mention Histoire			60	+20 %	+12 ECTS
Licence 3 Mention Histoire			60	+20 %	+12 ECTS
Master 1 parcours-type Patrimoines et Cultures Numériques	OU	Master 1 parcours-type Histoire, Culture, Politique, Société	60	+20%	+12 ECTS
Master 2 parcours-type Patrimoines et Cultures Numériques	OU	Master 2 parcours-type Histoire, Culture, Politique, Société	60	+20%	+12 ECTS

Note : Il n'y a pas d'obligation de répartir les ECTS supplémentaires uniformément dans le parcours de formation.

Les UE COSEC portent sur des connaissances comme la conception de sites web ou l'analyse d'applications mobiles. Le CMI IHM ne forme pas des informaticiens mais des historiens dotés d'une double culture qui, insérés précocement à la fois dans la recherche et dans les entreprises et institutions du secteur, seront capables de concevoir et de piloter des projets créatifs et innovants.

Ce CMI comprend un lien permanent avec le monde de la recherche, la réalisation de projets (Activités de Mises en Situation), un séjour à l'étranger (stage ou semestre d'échange) et des stages depuis la L1 jusqu'au M2(en entreprise, en institution culturelle et en laboratoire).

Les projets de recherche du centre Norbert Elias, UMR 8562, et ceux du CIHAM, UMR 5648, servent de support à cette formation, en particulier à travers plusieurs *Activités de Mise en Situation* (ateliers, sorties terrain, mémoire de recherche, suivi de projets de recherche...) à partir desquels les étudiants consolident les compétences validées par le label CMI (questionnements, démarches exploratoires, etc.).

La formation ainsi constituée correspond au cahier des charges des CMI et vise à former des professionnels de haut niveau en histoire, créatifs, capables de jouer le rôle d'interface entre des acteurs du secteur culturel et des développeurs, pour concevoir des produits de valorisation patrimoniale sur des supports innovants (sites web, applis mobiles, image 3D). Ce type de profil professionnel relève encore aujourd'hui de l'exception, face aux enjeux des numérisations de la culture et du patrimoine.

D.U. englobant et Formations supports :

Selon le niveau d'entrée dans le CMI, la validation du DU englobant est conditionnée à deux éléments :

- Valider les diplômes afférents aux formations support (Licence ou équivalent et Master),
- Valider les ECTS supplémentaires des UE COSEC ou équivalent pendant les 5 années de formation, soit au moins 60 ECTS supplémentaires aux 300 ECTS réglementaires obtenus sur un parcours classique de Licence et Master, (total minimum de 360 ECTS).

La validation du Diplôme Universitaire englobant ne confère pas l'obtention des années de licence support précédant l'entrée de l'étudiant dans le CMI du DU englobant.

L'ambition de la création d'un D.U. dit « englobant », concernant les 5 années du programme CMI, est la reconnaissance de la totalité de la formation CMI, diplômes support et compléments, comme un ensemble unique diplômant. Cette création facilitera la reconnaissance des CMI comme formation complète d'excellence au niveau national et européen.

La délivrance d'un diplôme universitaire validant l'ensemble des compétences facilite l'obtention du label EUR-ACE.

Compétences visées :

A l'issu du CMI Ingénierie en Histoire et Multimédia, les apprenants disposent des compétences suivantes :

Compétences disciplinaires

- Etre autonome dans la recherche de l'information, identifier et utiliser les sources en prenant appui sur les techniques d'enquête dans le domaine ;
- Rassembler, mettre en forme et analyser l'information historique au sein de l'ensemble de la documentation disponible, sources littéraires, iconographiques (images fixes et animées), épigraphiques, archéologiques et architecturales, documents d'archive ou statistiques, articles de presse) ;
- Repérer une progression chronologique et une problématique historique ;
- Mobiliser une intelligence critique pour évaluer la diversité de l'approche historique et situer la réflexion dans le cadre de l'état de l'art d'une question donnée ;
- Maîtriser les concepts scientifiques concernant les problématiques des différentes branches de la recherche historique ;
- Etre capable de contextualiser un fait historique dans sa temporalité ;
- Etre capable de développer des capacités d'analyse, de synthèse et d'argumentation scientifique à partir de documents ;
- Connaître et maîtriser les principaux outils numériques et les principaux logiciels de traitement des données.

Compétences transversales :

Compétences préprofessionnelles

- Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives ;
- Savoir questionner une thématique, élaborer une problématique, mobiliser les ressources pour documenter un sujet ;
- Piloter une équipe en autonomie et en responsabilité au service d'un projet ;
- Travailler de façon autonome tout en s'intégrant à une équipe dans un environnement professionnel ;
- Développer une argumentation en faisant preuve d'esprit critique ;
- Actualiser ses connaissances par une veille dans son domaine, en relation avec l'état de la recherche ;
- Assurer une veille technologique ;
- Etre capable d'établir des stratégies de valorisation d'acquis, de résultats ou de projets ;
- S'adapter à différents contextes socioprofessionnels au plan local, régional, national et international.

Compétences numériques et langagières

- Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information de manière adaptée ainsi que pour collaborer en interne et en externe dans un contexte de propriété intellectuelle ;
- Communiquer de façon claire et non ambiguë, dans un registre adapté à un public de spécialistes ou de non spécialistes en utilisant les supports appropriés ;
- Maîtriser les techniques de recherche bibliographiques pour élaborer et présenter une revue critique sur un sujet ;
- Extraire, analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation ;
- Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française et de la langue anglaise ;
- Développer des capacités d'analyse, de synthèse et d'argumentation scientifique à partir de commentaires, de documents (textes, cartes, images).

Compétences personnelles et comportementales

- Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale ;
- Savoir se comporter et agir en leader responsable, réfléchi et humain ;
- Faire preuve d'habileté, d'honnêteté, de confiance dans le management et de confiance personnelle ;
- Savoir communiquer, écouter, intégrer et s'adapter ;
- Caractériser et valoriser son identité et ses compétences dans un contexte professionnel ;
- Définir son projet professionnel (bilan de compétences), acquérir les moyens de le finaliser et de le faire évoluer.

Compétences différenciantes

- Proposer et impulser des solutions innovantes en fonction de paramètres scientifiques et techniques, économiques, sociétaux et environnementaux ;
- Identifier, appréhender et contribuer à la valorisation et au transfert de travaux de recherche ;
- Intervenir en spécialiste dans le pilotage et le développement de projets innovants ;
- Conduire un projet (conception, pilotage, mise en œuvre et gestion, évaluation et diffusion) dans un cadre collaboratif pluridisciplinaire et en assumer la responsabilité ;
- Evaluer, s'autoévaluer dans une démarche qualité ;
- Evoluer et interagir dans un environnement interdisciplinaire, interculturel et international.

Métiers visés :

Les Cours Master en Ingénierie Histoire et Multimédia forment des professionnels qui intègrent, dans le public et le privé, les secteurs d'activité suivants :

- l'édition et la publication sur divers supports notamment numériques ;
- la production d'outils multimédia ;
- la production et la gestion de données, de contenus numériques ;
- la conception et la gestion de projet ;
- la valorisation patrimoniale ;
- la médiation scientifique ;
- les bibliothèques, la documentation, les archives, les musées, l'enseignement supérieur et la recherche.

Les labellisés sont particulièrement susceptibles d'être chefs de projet, concepteurs de produits multimédia, responsables d'ingénierie documentaire, concepteur rédacteur, animateurs de sites multimédia, conseillers scientifiques ou responsable de médiation scientifique et culturelle.

Ils peuvent également exercer des fonctions allant de l'encadrement des personnels, l'analyse des contextes historiques, politiques, économiques et sociaux dans lesquels évoluent une entreprise, les aspects relationnels à l'intérieur comme à l'extérieur, l'aide à la prise de décision, la rédaction de documents préparant des prises de décision ou permettant de mieux appréhender le milieu concerné.

Les types de structures visées :

- entreprises ou opérateurs privés : grands groupes multinationaux, sociétés d'économie mixte, secteur financier et bancaire, monde de l'édition, des multi médias, de l'information et de la communication, de la culture, du patrimoine et du tourisme,
- organismes ou entreprises publiques dépendant de différents ministères,
- collectivités territoriales (conseils régionaux, départementaux, communautés urbaines ou municipalités).

Enfin, une poursuite d'étude est possible en Doctorat.